

ขอบเขตของงาน (Terms of Reference : TOR)
งานจ้างออกแบบโครงการปรับปรุงและตกแต่งภายในพื้นที่ ชั้น 7 อาคารมิว
วิทยาลัยการจัดการ มหาวิทยาลัยมหิดล

1. หลักการและเหตุผล

วิทยาลัยการจัดการ มหาวิทยาลัยมหิดล เป็นหน่วยงานในกำกับของมหาวิทยาลัยมหิดลที่มีภารกิจด้านการเรียนการสอน การวิจัย และการให้บริการวิชาการ ในปัจจุบันวิทยาลัยฯ ให้บริการด้านการศึกษาแก่นักศึกษาระดับปริญญาโท และปริญญาเอก ด้วยรูปแบบการเรียนการสอนที่เน้นการปฏิบัติทำให้นักศึกษาจำเป็นต้องใช้สถานที่สำหรับการประชุมและทำกิจกรรมการศึกษาร่วมกัน นอกจากนี้ วิทยาลัยฯ ยังให้บริการแก่บุคลากรของมหาวิทยาลัยและบุคคลภายนอกเข้ามาใช้บริการวิชาการ เพื่อเป็นแหล่งศึกษาและพัฒนาทักษะด้านการจัดการ

ท่ามกลางสถานการณ์โลกภายนอกที่เปลี่ยนแปลงไปอย่างรวดเร็ว การศึกษาก็ต้องย่อมเปลี่ยนแปลงไปเพื่อที่จะสร้างบุคลากรที่มีศักยภาพในการปรับตัวในโลกปัจจุบัน ดังนั้นวิทยาลัยฯ จึงเล็งเห็นถึงความสำคัญในการปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน สถานที่และสิ่งอำนวยความสะดวกการเรียนรู้ให้เท่าทันบริบทแห่งการเปลี่ยนแปลง จึงมีโครงการที่จะพัฒนาปรับปรุงพื้นที่ทางการศึกษาที่จะช่วยให้เกิดการเรียนรู้แลกเปลี่ยนต่อทั้งนักศึกษาทั่วไปและบุคคลทั่วไป ที่ปัจจุบันทุกคนล้วนต้องการยกระดับทักษะที่มี Upskill และ พัฒนาทักษะใหม่ Reskill เพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน พื้นที่ทางการศึกษาควรสะท้อนถึงคุณค่าและความต้องการของสังคมที่เปลี่ยนแปลงไป ด้วยความตระหนักรู้ที่เพิ่มขึ้นเกี่ยวกับความยั่งยืนและการไม่แบ่งแยก พื้นที่การศึกษาจึงจำเป็นต้องได้รับการออกแบบโดยคำนึงถึงผู้ใช้ที่หลากหลาย การออกแบบที่เป็นสากลและยั่งยืนจะช่วยให้มั่นใจได้ว่าไม่มีผู้เรียนคนใดถูกทิ้งไว้ข้างหลังเนื่องจากอุปสรรคทางกายภาพ และแสดงให้เห็นถึงความมุ่งมั่นของวิทยาลัยฯ ในการรักษาสิ่งแวดล้อม

จึงเป็นที่มาของแนวคิดการสร้าง CMMU Practice พื้นที่ทางการเรียนรู้เพื่อการฝึกฝนทดลอง (Practical) ในสภาพแวดล้อมของห้องเรียนที่มีความสอดคล้องกับหลักการออกแบบสากลที่ยั่งยืน ด้วยการรวมสื่อและแนวปฏิบัติที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม เข้ากับการออกแบบที่เหมาะสมกับผู้เรียนทุกคน เพื่อสร้างพื้นที่ที่ทั้งรับผิดชอบต่อสิ่งแวดล้อมและครอบคลุมที่ให้ทุกคนสามารถใช้งานได้ (Universal for all) และเกิดการเรียนรู้อย่างยั่งยืน (Sustainable)

CMMU Practice จึงเป็นพื้นที่การสร้างการเรียนรู้เชิงปฏิบัติการสาธารณะ เพื่อสร้างสังคม Life-long learning เพราะการเรียนรู้ที่แท้จริงคือการฝึกฝนจนเกิดความชำนาญ

2. วัตถุประสงค์

2.1 ด้านความยั่งยืน: เมื่อความท้าทายด้านสิ่งแวดล้อมทั่วโลกเพิ่มขึ้น สถาบันต่างๆ มีหน้าที่รับผิดชอบในการลดการปล่อยก๊าซคาร์บอนไดออกไซด์ การออกแบบที่ยั่งยืนโดยใช้วัสดุและแนวทางปฏิบัติที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม เพื่อลดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม และสร้างความตระหนักรู้ในด้านความยั่งยืนในมิติสิ่งแวดล้อมแก่นักศึกษา

2.2 ด้านการไม่แบ่งแยก: สร้างพื้นที่ที่สามารถเข้าถึงได้และใช้งานได้สำหรับทุกคน โดยไม่คำนึงถึงความสามารถทางร่างกาย ประสาทสัมผัส หรือการรับรู้ที่สำคัญจะลดอุปสรรคในการเรียนรู้ และส่งเสริมให้มีโอกาสเท่าเทียมกันในการเรียนรู้และการมีส่วนร่วม

..... ประธานา กรรมการ กรรมการ กรรมการ กรรมการ

2.3 ด้านการใช้งาน: เพิ่มความยืดหยุ่นของห้องเรียนเพื่อรองรับวิธีการสอนและรูปแบบการเรียนรู้ที่ต่าง
กันและร่วมสมัย

2.4 ด้านการเพิ่มประสิทธิภาพและด้านสุนทรียภาพ: ออกแบบพื้นที่ที่น่าดึงดูด ดึงดูด และสร้างแรงบันดาลใจซึ่งส่งเสริมสภาพแวดล้อมการเรียนรู้ที่เอื้ออำนวย

3. รูปแบบและคุณลักษณะเบื้องต้นของพื้นที่

3.1 เป็นพื้นที่ที่บ่งบอกถึงแนวคิดการสร้าง CMMU Practice เป็นพื้นที่การสร้างการเรียนรู้เชิงปฏิบัติการ
สาธารณะ เพื่อสร้างสังคม Life-Long learning เพราะการเรียนรู้ที่แท้จริงคือการฝึกฝนจนเกิดความชำนาญ

3.2 เป็นพื้นที่ที่มีความสามารถในการเข้าถึงและการใช้งานในพื้นที่อย่างเท่าเทียมกัน สร้างสภาพแวดล้อมที่
ทุกคนรู้สึกมีคุณค่า

3.3 ออกแบบพื้นที่โดยใช้วัสดุที่ยั่งยืนช่วยลดการปล่อยก๊าซคาร์บอนไดออกไซด์และลดผลกระทบต่อ
สิ่งแวดล้อม รวมคุณสมบัติการประหยัดพลังงานส่งผลให้การใช้พลังงานและทรัพยากรอื่นๆ ลดลงอย่างชาญฉลาดและ
อยู่ร่วมกับสภาพแวดล้อมเดิม

3.4 ออกแบบพื้นที่ที่ใช้เทคโนโลยีเพื่อการประหยัดพลังงานและน้ำ และลดการเกิดก๊าซเรือนกระจก

3.5 ออกแบบพื้นที่เพื่อใช้เป็นแหล่งเรียนรู้ที่มีความยืดหยุ่นและสามารถรองรับรูปแบบการเรียนรู้ที่ต่าง
กันอย่างร่วมสมัย

3.6 ออกแบบพื้นที่ที่มีความยืดหยุ่นของห้องเรียนในระดับสากล เพื่อช่วยให้ผู้จัดการเรียนรู้สามารถ
ประยุกต์ใช้วิธีการเรียนรู้ที่หลากหลาย

3.7 ออกแบบพื้นที่ มีครุภัณฑ์และอุปกรณ์ที่ส่งเสริมโอกาสการเรียนรู้ต่อทุกคนโดยไม่มีข้อจำกัดทางกายภาพ
(Universal Design)

3.8 ออกแบบการใช้ผลิตภัณฑ์และวัสดุที่ไม่ก่อให้เกิดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมตลอดวัฏจักรชีวิต โดย
สนับสนุนการใช้ผลิตภัณฑ์หรือวัสดุที่ได้รับการรับรองฉลากมาตรฐานสิ่งแวดล้อม (ตามประกาศวิทยาลัยฯ เรื่อง
นโยบายส่งเสริมการจัดซื้อจัดจ้างเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม พ.ศ. 2566)

3.9 เป็นพื้นที่ที่แสดงความเป็นอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยมหิดล

3.10 ออกแบบพื้นที่ส่วนกลางเพื่อส่งเสริมการปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

4. ข้อกำหนด

4.1 คุณสมบัติของผู้เสนอราคา

4.1.1 เป็นบุคคลหรือนิติบุคคลไทยที่จดทะเบียนในประเทศไทยเป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า 1 ปี นับ
ถึงวันยื่นซองข้อเสนอในโครงการนี้

 ประธานฯ กรรมการ  กรรมการ  กรรมการ  กรรมการ  กรรมการ

TOR งานจ้างออกแบบโครงการปรับปรุงและตกแต่งภายในพื้นที่ ชั้น 7 อาคารมิว

4.1.2 ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีมูลค่าสุทธิของกิจการ ดังนี้

4.1.2.1 กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทยซึ่งได้จดทะเบียนเกินกว่า 1 ปี ต้องมีมูลค่าสุทธิของกิจการ จากผลต่างระหว่างสินทรัพย์สุทธิหักด้วยหนี้สินสุทธิที่ปรากฏในงบแสดงฐานะการเงินที่มีการตรวจรับรองแล้ว ซึ่งจะต้องแสดงค่าเป็นบวก 1 ปีสุดท้ายก่อนวันยื่นข้อเสนอ

4.1.2.2 กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทย ซึ่งยังไม่มีงบแสดงฐานะการเงินกับกรมพัฒนาธุรกิจการค้า ให้พิจารณาการกำหนดมูลค่าของทุนจดทะเบียนโดยผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องมีทุนจดทะเบียนที่เรียกชำระมูลค่าหุ้นแล้ว ณ วันที่ยื่นข้อเสนอ ดังนี้

- (1) มูลค่าการจัดซื้อจัดจ้างไม่เกิน 1 ล้านบาท ไม่ต้องกำหนดทุนจดทะเบียน
- (2) มูลค่าการจัดซื้อจัดจ้างเกิน 1 ล้านบาทแต่ไม่เกิน 5 ล้านบาท ต้องมีทุนจดทะเบียนไม่ต่ำกว่า 1 ล้านบาท
- (3) มูลค่าการจัดซื้อจัดจ้างเกิน 5 ล้านบาทแต่ไม่เกิน 10 ล้านบาท ต้องมีทุนจดทะเบียนไม่ต่ำกว่า 2 ล้านบาท
- (4) มูลค่าการจัดซื้อจัดจ้างเกิน 10 ล้านบาทแต่ไม่เกิน 20 ล้านบาท ต้องมีทุนจดทะเบียนไม่ต่ำกว่า 3 ล้านบาท
- (5) มูลค่าการจัดซื้อจัดจ้างเกิน 20 ล้านบาทแต่ไม่เกิน 60 ล้านบาท ต้องมีทุนจดทะเบียนไม่ต่ำกว่า 8 ล้านบาท
- (6) มูลค่าการจัดซื้อจัดจ้างเกิน 60 ล้านบาท แต่ไม่เกิน 150 ล้านบาท ต้องมีทุนจดทะเบียนไม่ต่ำกว่า 20 ล้านบาท
- (7) มูลค่าการจัดซื้อจัดจ้างเกิน 150 ล้านบาท แต่ไม่เกิน 300 ล้านบาท ต้องมีทุนจดทะเบียนไม่ต่ำกว่า 60 ล้านบาท
- (8) มูลค่าการจัดซื้อจัดจ้างเกิน 300 ล้านบาท แต่ไม่เกิน 500 ล้านบาท ต้องมีทุนจดทะเบียนไม่ต่ำกว่า 100 ล้านบาท
- (9) มูลค่าการจัดซื้อจัดจ้างเกิน 500 ล้านบาทขึ้นไป ต้องมีทุนจดทะเบียนไม่ต่ำกว่า 200 ล้านบาท

4.1.2.3 สำหรับการจัดซื้อจัดจ้างครั้งหนึ่งที่มีวงเงินเกิน 500,000 บาทขึ้นไป กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นบุคคลธรรมดาโดยพิจารณาจากบัญชีเงินฝากธนาคาร ณ วันยื่นข้อเสนอ โดยต้องมีเงินฝากคงเหลือในบัญชีธนาคารเป็นมูลค่า 1 ใน 4 ของมูลค่างบประมาณของโครงการหรือรายการที่ยื่นข้อเสนอในแต่ละครั้ง และหากเป็นผู้ชนะการจัดซื้อจัดจ้างหรือเป็นผู้ได้รับการคัดเลือกจะต้องแสดงบัญชีเงินฝากที่มีมูลค่าดังกล่าวอีกครั้งหนึ่งในวันลงนามในสัญญา

4.1.2.4 กรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอไม่มีมูลค่าสุทธิของกิจการหรือทุนจดทะเบียน หรือมีแต่ไม่เพียงพอที่จะเข้ายื่นข้อเสนอ ผู้ยื่นข้อเสนอสามารถขอวงเงินสินเชื่อ โดยต้องมีวงเงินสินเชื่อ 1 ใน 4 ของมูลค่างบประมาณของโครงการหรือรายการที่ยื่นข้อเสนอในครั้งนั้น (สินเชื่อที่ธนาคารภายในประเทศ หรือบริษัทเงินทุนหรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์และประกอบธุรกิจค้าประกันตาม

..... ประธานฯ กรรมการ กรรมการ กรรมการ กรรมการ

ประกาศของธนาคารแห่งประเทศไทย ตามรายชื่อบริษัทเงินทุนที่ธนาคารแห่งประเทศไทยแจ้งเวียนให้ทราบ โดยพิจารณาจากยอดเงินรวมของวงเงินสินเชื่อที่สำนักงานใหญ่รับรองหรือที่สำนักงานสาขารับรอง (กรณีได้รับมอบอำนาจจากสำนักงานใหญ่ ซึ่งออกให้แก่ผู้ยื่นข้อเสนอับถึงวันยื่นข้อเสนอไม่เกิน 90 วัน)

4.1.3 มีประสบการณ์ออกแบบปรับปรุงพื้นที่ภายในอาคารสูงเกิน 10 ชั้น หรือคล้ายคลึงกับโครงการนี้ โดยก่อสร้างแล้วเสร็จในระยะเวลาไม่เกิน 5 ปี นับจากวันที่ยื่นเอกสาร และมีมูลค่าโครงการไม่น้อยกว่า 10 ล้านบาท

4.1.4 เป็นนิติบุคคลที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบวิชาชีพตามพระราชบัญญัติสถาปนิก พ.ศ. 2543 หรือ พระราชบัญญัติวิศวกร พ.ศ. 2542 และบุคลากรหลักที่จัดให้รับผิดชอบงานด้านดังกล่าว ต้องมีใบอนุญาตประกอบวิชาชีพ และไม่อยู่ในระหว่างการถูกพักใช้ใบอนุญาต (ให้แนบหลักฐานใบอนุญาตประกอบวิชาชีพของบุคลากรหลักที่ยังไม่หมดอายุ ในสาขาดังกล่าวด้วย)

4.1.5 ผู้ยื่นข้อเสนอองานต้องไม่ถือหุ้นทั้งทางตรงและทางอ้อมและหรือมีผลประโยชน์เกี่ยวข้องกับทั้งทางตรงและทางอ้อมกับผู้รับจ้างก่อสร้าง หรือผู้รับเหมาก่อสร้างใดๆ ในโครงการนี้ทั้งสิ้น

4.1.6 ผู้ยื่นข้อเสนอองานหรือบุคลากรของผู้เสนอองานต้องไม่เคยมีประวัติเป็นผู้ทำงานราชการหรือไม่เคยถูกมหาวิทยาลัยมหิดล บอกละเมิดสัญญาเนื่องจากปฏิบัติผิดสัญญา

4.1.7 สามารถรับผิดชอบข้อเสนอและเงื่อนไขขอบเขตของงานของวิทยาลัยฯ ได้ทุกประการ

4.1.8 ต้องมีสถาปนิกระดับภาคีสถาปนิกที่มีประสบการณ์ไม่น้อยกว่า 10 ปี จำนวน 1 คน และจะต้องมีวิศวกรระดับภาคีวิศวกรมีประสบการณ์ทำงานไม่น้อยกว่า 5 ปี ในแต่ละสาขาไม่น้อยกว่า 1 คน ร่วมในการออกแบบ ดังนี้

4.1.8.1 สถาปนิก

4.1.8.2 วิศวกรโยธา / โครงสร้าง

4.1.8.3 วิศวกรไฟฟ้า

4.1.8.4 วิศวกรเครื่องกล / สุขาภิบาล / สิ่งแวดล้อม

4.1.8.5 นักเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร (มีใบรับรองวุฒิการศึกษา) (เฉพาะผู้ชนะการเสนอราคา) โดยให้แบบประสบการณ์ในการออกแบบอย่างน้อย 5 ปี และใบอนุญาตประกอบวิชาชีพระดับนั้นๆ ในวันที่ยื่นข้อเสนอ

4.1.9 ผู้ที่ยื่นเสนอองานหรือผู้แทนจะต้องเข้าร่วมประชุมเพื่อรับฟังคำชี้แจงเท่านั้น จึงจะมีสิทธิ์ยื่นข้อเสนอครั้งนี้ โดยจะยกขึ้นเป็นข้อโต้แย้งใดๆ ในการเสนอองานกับวิทยาลัยฯ ไม่ได้

 ประธานฯ กรรมการ  กรรมการ  กรรมการ  กรรมการ  กรรมการ

TOR งานจ้างออกแบบโครงการปรับปรุงและตกแต่งภายในพื้นที่ ชั้น 7 อาคารมิว

4.2 ข้อปฏิบัติในการเสนองาน

4.2.1 ผู้เสนองานต้องตรวจสอบรายละเอียดและข้อกำหนดต่าง ๆ จนแน่ใจว่าเข้าใจถึงข้อกำหนดและเงื่อนไขต่าง ๆ โดยชัดเจน สามารถรับผิดชอบข้อกำหนดและเงื่อนไขข้อต่าง ๆ ได้

4.2.2 ผู้เสนองานต้องกรอกข้อความในเอกสารใบเสนอราคางานจ้างออกแบบโครงการปรับปรุงและตกแต่งภายในพื้นที่ ชั้น 7 อาคารมิว วิทยาลัยการจัดการ มหาวิทยาลัยมหิดล ให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของวิทยาลัยฯ ให้ครบถ้วนตามแบบฟอร์มเอกสารเสนอราคาจ้างออกแบบโครงการตามแนบจำนวนเงินค่าบริการที่เสนอจะต้องระบุตรงกันทั้งตัวเลขและตัวอักษร โดยไม่มีการขูดลบแก้ไขหากมีการแก้ไขเปลี่ยนแปลงให้ชัดเจนข้อความเดิมที่จะแก้ไขแล้วเขียนข้อความใหม่พร้อมลงลายมือชื่อผู้เสนอราคาบริการ พร้อมทั้งประทับตรา(ถ้ามี) กำกับไว้ทุกแห่งและราคาค่าบริการที่เสนอทั้งสิ้นเป็นราคาที่รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม ภาษีอากรอื่นๆ ค่าธรรมเนียมและค่าใช้จ่ายที่พึงปรารถนาแล้ว

4.2.3 ผู้ลงนามในเอกสารเสนอราคางานจ้างออกแบบโครงการปรับปรุงและตกแต่งภายในพื้นที่ ชั้น 7 อาคารมิว ต้องเป็นผู้มีอำนาจตามเอกสารของสำนักงานทะเบียนหุ้นส่วนบริษัท กรมพัฒนาธุรกิจการค้า กระทรวงพาณิชย์หรือได้รับมอบอำนาจในการเสนอราคาแทนนิติบุคคลนั้น ๆ โดยแนบใบมอบอำนาจในการเสนอบริการครั้งนี้โดยเฉพาะและปิดอากรแสตมป์ครบถ้วน

5. ขอบเขตการดำเนินงาน

ปรับปรุงพื้นที่ภายในชั้น 7 อาคารมิว วิทยาลัยการจัดการ มหาวิทยาลัยมหิดล พื้นที่ปรับปรุงโดยประมาณ 520.25 ตารางเมตร ซึ่งรวมพื้นที่ห้อง SCB-MU Business and Financial Lab ที่มีขนาดพื้นที่ 50 ตารางเมตร โดยให้คงประโยชน์ใช้สอยของ Financial lab ให้เทียบเท่าหรือมากกว่าเดิม ประกอบด้วยงานสถาปัตยกรรม งานครุภัณฑ์ ประกอบภายในอาคาร และงานออกแบบป้ายและตราสัญลักษณ์ โดยสามารถตอบสนองความต้องการพื้นที่ใช้สอยพื้นฐานเบื้องต้นตามที่ วิทยาลัยฯ กำหนด ดังต่อไปนี้

5.1 Living Exhibition / Space

5.2 Adjustable Learning Space

5.3 Pantry Space

5.4 Multipurpose Space

5.5 ปรับปรุงห้องน้ำชายและหญิงเป็น All Gender Restroom

6. แบบรูปรายการหรือคุณลักษณะเฉพาะ

6.1 งานสถาปัตยกรรม

6.1.1 ออกแบบพื้นที่ใช้สอยภายในเพื่อรองรับการให้บริการนักศึกษา และผู้ปฏิบัติงานโดยจัดสรรพื้นที่อย่างมีประสิทธิภาพ (Space Planning) และเน้นให้บริการด้านการศึกษาระดับมหาบัณฑิตและดุษฎีบัณฑิตอย่างเหมาะสม

..... ประธานา กรรมการ กรรมการ กรรมการ กรรมการ
01/11/2565 0. ๑๖/๑๖ TOR งานจ้างออกแบบโครงการปรับปรุงและตกแต่งภายในพื้นที่ ชั้น 7 อาคารมิว

6.1.2 ออกแบบพื้นที่ให้สอดคล้องกับสภาพแวดล้อมและสิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับทุกคน (Design For All)

6.1.3 รูปแบบของพื้นที่ที่ออกแบบต้องมีความสอดคล้องกลมกลืนกับพื้นที่ที่ได้มีการปรับปรุงพื้นที่แล้ว

6.1.4 การออกแบบให้ใช้วัสดุก่อสร้างที่ได้มาตรฐานภายในประเทศให้มากที่สุดเท่าที่จะสามารถทำได้

6.1.5 จัดให้มีสิ่งอำนวยความสะดวก เพื่อเอื้อเพื่อต่อคนพิการให้สามารถเข้าถึงได้และใช้ประโยชน์ในอาคารสถานที่และบริการต่าง ๆ เท่าเทียมกับคนทั่วไป

6.1.6 การออกแบบพื้นที่ใช้สอยต่าง ๆ ให้เป็นไปตามพระราชบัญญัติควบคุมอาคารพระราชบัญญัติส่งเสริมและรักษาคุณภาพสิ่งแวดล้อมแห่งชาติ พระราชบัญญัติการส่งเสริมอนุรักษ์พลังงาน กฎกระทรวง ที่เกี่ยวข้อง และระเบียบคณะกรรมการฟื้นฟูสมรรถภาพคนพิการ ว่าด้วยมาตรฐานอุปกรณ์อำนวยความสะดวกโดยตรงแก่คนพิการ พ.ศ.2544 และ พ.ร.บ.ส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพชีวิตคนพิการ พ.ศ. 2550

6.1.7 การออกแบบต้องคำนึงถึงความสะดวกในการดูแลบำรุงรักษางานระบบสาธารณูปโภค โดยสามารถเข้าถึงและดำเนินการได้สะดวก ไม่ซับซ้อน และลดค่าใช้จ่ายในการบำรุงรักษาให้ได้ตามมาตรฐานทั่วไป

6.2 งานป้ายและตราสัญลักษณ์

เลือกใช้วัสดุตกแต่งที่เหมาะสมกับงบประมาณ มีความทนทานต่อการใช้งานรองรับการใช้งานแต่ละพื้นที่ได้เหมาะสมสามารถสื่อสารได้อย่างชัดเจนและสอดคล้องกับป้ายและตราสัญลักษณ์เดิมที่มีการใช้อยู่ในพื้นที่ของวิทยาลัยฯ

6.3 งานวิศวกรรมระบบไฟฟ้า ระบบแจ้งเหตุเพลิงไหม้ และอื่น ๆ

6.3.1 การออกแบบให้เป็นไปตามพระราชบัญญัติควบคุมอาคาร พ.ศ.2522 ปรับปรุงล่าสุด พ.ศ. 2550 และกฎหมายที่เกี่ยวข้อง มาตรฐานของวิศวกรรมสถานแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ และมาตรฐานอื่น ๆ ที่ยอมรับโดยทั่วไป

6.3.2 การออกแบบให้รองรับงานสถาปัตยกรรมภายใน และงานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง ตามที่วิทยาลัยฯ จะเห็นชอบ

6.3.3 ออกแบบระบบไฟฟ้าให้สอดคล้องและเหมาะสมต่อการใช้งานพื้นที่สะดวกต่อการบำรุงรักษา ไม่กระทบต่อสิ่งแวดล้อมและประหยัดพลังงาน

 ประธานฯ  กรรมการ  กรรมการ  กรรมการ  กรรมการ

TOR งานจ้างออกแบบโครงการปรับปรุงและตกแต่งภายในพื้นที่ ชั้น 7 อาคารมิว

6.4 งานวิศวกรรมระบบปรับอากาศและระบายอากาศ

6.4.1 การออกแบบและกำหนดระบบปรับอากาศและระบายอากาศให้เป็นไปตาม พระราชบัญญัติควบคุมอาคาร พ.ศ.2522 และกฎหมายที่เกี่ยวข้องมาตรฐานของวิศวกรรมสถานแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์และมาตรฐานอื่น ๆ ที่ยอมรับโดยทั่วไป

6.5 งานวิศวกรรมระบบป้องกันอัคคีภัย

6.5.1 การออกแบบงานวิศวกรรมระบบดับเพลิง และป้องกันอัคคีภัย ให้เป็นไปตามพระราชบัญญัติควบคุมอาคาร พ.ศ.2522 และกฎหมายที่เกี่ยวข้อง มาตรฐานของวิศวกรรมสถานแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ และมาตรฐานอื่น ๆ ที่ยอมรับโดยทั่วไป

6.5.2 ออกแบบ ปรับเปลี่ยน โยกย้ายหรือเพิ่มเติมระบบแจ้งเหตุเพลิงไหม้และระบบดับเพลิงเดิมให้เหมาะสมตามการใช้งานพื้นที่ ประหยัดและถูกต้องตามพระราชบัญญัติควบคุมอาคาร พ.ศ. 2522 และกฎหมายที่เกี่ยวข้อง

6.5.3 มาตรฐานการออกแบบระบบดับเพลิงและระบบแจ้งเหตุเพลิงไหม้ให้ใช้มาตรฐานอ้างอิงตามมาตรฐานงานออกแบบวิศวกรรม

6.6 เครือข่ายอินเทอร์เน็ตและระบบโทรศัพท์

ออกแบบวางสายร้อยท่อสัญญาณอินเทอร์เน็ต (LAN) พร้อมจุดเชื่อมต่อระบบโทรศัพท์แบบ IP Phone ให้ครอบคลุมและสอดคล้องกับการใช้งานในพื้นที่โดยความเห็นชอบของวิทยาลัยฯ

6.7 งานวิศวกรรมระบบรักษาความปลอดภัย

6.7.1 ออกแบบวางระบบกล้องวงจรปิดชนิดเครือข่าย (IP Camera) ให้ครอบคลุมพื้นที่โครงการและตามจุดที่วิทยาลัยฯ กำหนด คุณภาพดีและคมชัด

6.7.2 ออกแบบวางระบบกล้องวงจรปิดชนิดเครือข่าย (IP Camera) ที่สามารถตรวจสอบสภาพผ่านเครือข่ายของวิทยาลัยฯ และรองรับการพัฒนาของระบบกล้องวงจรปิดชนิดเครือข่าย (IP Camera) ในอนาคต

6.8 ระบบกระจายเสียง

ออกแบบระบบกระจายเสียงในพื้นที่โครงการ โดยการออกแบบวางสายร้อยท่อสายสัญญาณและการติดตั้งลำโพงให้เชื่อมต่อกับระบบกระจายเสียงหลักของวิทยาลัยฯ ที่มีอยู่เดิม

6.9 ระบบสุขาภิบาล

6.9.1 ออกแบบให้มีห้องน้ำ และจัดให้มีสิ่งอำนวยความสะดวก เพื่อเอื้อเพื่อต่อคนพิการให้สามารถได้เข้าถึงและใช้ประโยชน์ในอาคารสถานที่และบริการต่าง ๆ เท่าเทียมกับคนทั่วไป

 ประธานฯ  กรรมการ  กรรมการ  กรรมการ  กรรมการ

TOR งานจ้างออกแบบโครงการปรับปรุงและตกแต่งภายในพื้นที่ ชั้น 7 อาคารมิว

6.9.2 ออกแบบติดตั้งสุขภัณฑ์ที่ประหยัดน้ำพร้อมตรวจเช็คระบบสุขาภิบาลใหม่

นอกเหนือจากงานออกแบบด้านงานวิศวกรรมระบบประกอบห้องเรียนแล้ว วิทยาลัยฯ กำหนดให้ดำเนินการ การออกแบบวางสายร้อยท่อระบบเสียงและภาพในห้องต่างๆ ที่มีการติดตั้งครุภัณฑ์โดยประสานงานกับผู้เกี่ยวข้องเพื่อกำหนดฟังก์ชันการใช้งานตามความต้องการของวิทยาลัยฯ

7.ระยะเวลาดำเนินการ

ให้ผู้รับจ้างออกแบบออกแบบตามขอบเขตการดำเนินงานที่เกี่ยวข้องทั้งหมด จนแล้วเสร็จสมบูรณ์ โดยมีระยะเวลาออกแบบ 45 วัน นับถัดจากวันที่ลงนามในสัญญา (ไม่รวมระยะเวลาที่วิทยาลัยฯ ใช้ในการพิจารณาและตรวจสอบงานในแต่ละงวดงาน)

8.งวดงานการเบิกจ่ายและการส่งมอบงาน

วิทยาลัยฯ จะจ่ายค่าจ้างให้แก่ผู้รับจ้างออกแบบเป็นงวดๆ ดังนี้

งวดที่ 1 จำนวนร้อยละ 20 ของค่าจ้างงานออกแบบ เมื่อผู้รับจ้างออกแบบส่งมอบงาน ดังนี้

:งานออกแบบร่าง ครั้งที่ 1 จำนวน 2 ชุด ประกอบด้วย

- แนวความคิดในการออกแบบ ภาพสี ขนาด A3
- แบบร่างผังบริเวณ จำนวน 2 ชุด ภาพสี ขนาด A3
- แบบร่างแปลน รูปด้าน รูปตัดที่จำเป็น ภาพสี ขนาด A3
- รูปทัศนียภาพขั้นต้น (ตามความเหมาะสม) ภาพสี ขนาด A3
- ประมาณการราคาค่าก่อสร้างเบื้องต้น ภาพขาว-ดำ ขนาด A4
- สรุปพื้นที่อาคาร พื้นที่โครงการ ที่จะปรับปรุง ฯลฯ ภาพขาว-ดำ ขนาด A4
- เอกสารที่จำเป็นอื่นๆ ภาพสี หรือ ขาว-ดำ ขนาด A4

ภายใน 15 วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา

งวดที่ 2 จำนวนร้อยละ 40 ของค่าจ้างงานออกแบบ เมื่อผู้รับจ้างออกแบบส่งมอบงาน

: งานขั้นพัฒนาแบบครั้งที่ 1 จำนวน 2 ชุด ประกอบด้วย

- แนวความคิดในการออกแบบที่แก้ไขแบบตามความเห็นของเจ้าของโครงการภาพสี
ขนาด A3
- แบบร่างผังบริเวณ ที่แก้ไขแบบตามความเห็นของวิทยาลัยฯ ภาพสี ขนาด A3
- แบบร่างแปลน รูปด้าน รูปตัดที่จำเป็น ที่แก้ไขแบบตามความเห็นของวิทยาลัยฯ ภาพสี
ขนาด A3
- รูปทัศนียภาพขั้นต้น (ตามความเหมาะสม) ที่แก้ไขแบบตามความเห็นของวิทยาลัยฯ
ภาพสี ขนาด A3
- แบบร่างแสดงระบบวิศวกรรมทุกระบบที่เกี่ยวข้อง ภาพสี ขนาด A3
- แบบร่างงานออกแบบป้ายและสัญลักษณ์ ภาพสี ขนาด A3

..... ประธานฯ กรรมการ กรรมการ กรรมการ กรรมการ

TOR งานจ้างออกแบบโครงการปรับปรุงและตกแต่งภายในพื้นที่ ชั้น 7 อาคารมิว

- รายละเอียดที่สำคัญของงานสถาปัตยกรรม งานวิศวกรรมทุกระบบ ภาพสี A3
 - รายละเอียดงานครุภัณฑ์และการจัดวาง ภาพสี ขนาด A3
 - รายละเอียดวัสดุและอุปกรณ์ที่สำคัญ ภาพสี ขนาด A4
 - กำหนดวัสดุที่ใช้ในโครงการที่ได้รับความเห็นชอบแล้ว
 - ประมาณราคาค่าก่อสร้างแก้ไขตามความเห็นคณะกรรมการพร้อมราคางานปรับปรุงพื้นที่ แยกออกเป็นงานสถาปัตยกรรม งานวิศวกรรมทุกสาขา และงานอื่นๆ ภาพขาว-ดำ ขนาด A4
 - เอกสารอื่น ๆ ที่จำเป็น ภาพสี หรือ ขาว-ดำ ขนาด A4
- ภายใน 15 วัน นับถัดจากวันตรวจรับมอบงานงวดที่ 1**

งวดที่ 3 จำนวนร้อยละ 40 ของค่าจ้างงานออกแบบ เมื่อผู้รับจ้างออกแบบส่งมอบงานดังนี้

:แบบปรับปรุงพื้นที่ชั้นสมบูรณ์ จำนวน 3 ชุด ประกอบด้วย

- แบบปรับปรุงพื้นที่ แบบรายละเอียด และรายการประกอบแบบ เพื่อใช้ในการก่อสร้างของงานทุกระบบที่มีในโครงการ แบบครุภัณฑ์พร้อมจัดวาง งานภูมิทัศน์ งานออกแบบป้ายและสัญลักษณ์ ประกอบด้วย พิมพ์เขียว ขนาด A1 และแบบกระดาษขาวขนาด A3
- รายการคำนวณ โครงสร้างและวิศวกรรมสาขาที่จำเป็น ขนาด A4
- รายละเอียดประกอบแบบ หรือข้อกำหนดเพื่อการก่อสร้าง (Technical Specifications) ขนาด A4
- ประมาณการวัสดุและราคาก่อสร้าง ขั้นสุดท้ายของงานระบบต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง โดยแสดงบัญชีแยกราคาวัสดุอุปกรณ์ทุกรายการที่เกี่ยวข้อง (B.O.Q.)ฉบับสมบูรณ์ พร้อมเอกสารที่มาของราคา (Back up sheet) และ Blank Form ของ B.O.Q. ในรูปแบบเอกสาร
- รูปทัศนียภาพภาพสีที่แสดงตรงตามแบบ ขนาดA3 จำนวนไม่น้อยกว่า 5 ภาพ
- แบบสถาปัตยกรรมและวิศวกรรม และแบบที่เกี่ยวข้องทั้งหมดพร้อมรายละเอียดประกอบทั้งหมดใน Format.Dwg และ Pdf File สำหรับบัญชีแยกราคาวัสดุอุปกรณ์ทุกรายการที่เกี่ยวข้อง (B.O.Q.)ฉบับสมบูรณ์ พร้อมเอกสารที่มาของราคา (Back up sheet) และ Blank Form ของ B.O.Q.ใน Format excel File บันทึกลง Thumb Drive
- รายละเอียดการส่งงวดงานก่อสร้างแต่ละงวด ของการก่อสร้างทั้งโครงการ
- แผนการก่อสร้างเบื้องต้นของโครงการ

ภายใน 15 วัน นับถัดจากวันตรวจรับมอบงานงวดที่ 2 และเมื่อคณะกรรมการได้รับมอบงานออกแบบครบบริบูรณ์เป็นที่เรียบร้อยแล้ว

โดยผู้รับจ้างออกแบบจะต้องให้ความร่วมมือให้คำแนะนำเบื้องต้นแก่วิทยาลัยฯ ในการสรุปผลการประกวดราคา รวมทั้งช่วยเหลือคณะกรรมการเจรจากับบริษัทรับเหมาก่อสร้างก่อนลงนามในสัญญาตามสมควร กรณีที่ผลการประกวดราคาไม่มีผู้รับเหมาก่อสร้างเสนอราคาในวงเงินประมาณที่ประเมินไว้และในกรณีที่ผู้รับเหมาที่มีข้อสงสัยเกี่ยวกับแบบ หรือขอเปลี่ยนแปลงบางส่วนในแบบ ผู้ออกแบบจะให้คำแนะนำแก่ผู้จ้างตามเหตุผลทางเทคนิค และวิชาการว่าควรให้เปลี่ยนแปลงได้มากน้อยเพียงใด

..... ประธานฯ กรรมการ กรรมการ กรรมการ กรรมการ

TOR งานจ้างออกแบบโครงการปรับปรุงและตกแต่งภายในพื้นที่ ชั้น 7 อาคารนิเวศ

วิทยาลัยฯ จะคืนเงินหลักประกันสัญญาทั้งหมดเมื่อโครงการจ้างปรับปรุงฯแล้วเสร็จ แต่หากภายใน 1 ปี หลังจากวันที่คณะกรรมการฯ ตรวจรับมอบงานงวดสุดท้าย วิทยาลัยฯ ไม่สามารถคัดเลือกผู้รับเหมาก่อสร้างได้ วิทยาลัยฯ จะคืนหลักประกันให้เมื่อครบกำหนดสัญญา 1 ปี นับจากวันตรวจรับมอบงานงวดสุดท้าย

9.งบประมาณโครงการ

ผู้รับจ้างออกแบบต้องทำแบบและรายละเอียดของงานจนแล้วเสร็จสมบูรณ์ โดยมีวงเงินงบประมาณทั้งโครงการตามขอบเขตงานก่อสร้างประมาณ 20,000,000 บาท (ยี่สิบล้านบาทถ้วน)

10.ค่าบริการออกแบบ

ตามกฎกระทรวงกำหนดอัตราค่าจ้างผู้ให้บริการงานจ้างออกแบบหรือควบคุมงานก่อสร้าง พ.ศ. 2562 ลงวันที่ 10 กรกฎาคม 2562 โดยมีลักษณะซับซ้อน ซึ่งคิดในอัตราไม่เกินร้อยละ 6.5 ของวงเงินค่าก่อสร้างมูลค่า 20,000,000 บาท (ยี่สิบล้านบาทถ้วน) คิดเป็นเงินค่าออกแบบตามงบประมาณที่ได้รับ 1,300,000.00 บาท (หนึ่งล้านสามแสนบาทถ้วน) โดยราคาดังกล่าวได้รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม 7% แล้ว

11.การนำเสนองานและระยะเวลา

ผู้เสนองานออกแบบแสดงแนวความคิดว่ามีความเข้าใจในวัตถุประสงค์ กรอบแนวคิดของการออกแบบและสอดคล้องกับขอบเขตการดำเนินงาน สิ่งที่น่าเสนอให้วิทยาลัยฯ พิจารณา มีดังนี้

11.1 แนวคิดในการออกแบบ (Conceptual Design) เป็นไปตามกรอบรูปแบบในข้อ 3 และขอบเขตการดำเนินงานในข้อ 5. ดังกล่าวข้างต้นเป็นแนวทาง

11.2 การนำเสนอแบบ Mood & Tone โดยผ่านสื่อมีเดีย หรือ การ Present ไม่จำกัดวิธี ซึ่งสามารถทำให้เกิดความเข้าใจสิ่งที่สื่อสาร และมีความน่าสนใจ แต่ไม่เกินระยะเวลาที่กำหนด

11.3 ให้แสดงภาพบรรยากาศประกอบด้วยทัศนียภาพ (Perspective) ภายในและภายนอก จำนวนไม่น้อยกว่า 4 ภาพขนาด A2 และแสดงแบบประกอบที่จำเป็น

11.4 ผลงานและประสบการณ์ของผู้เสนอโครงการ

ผู้เสนองานออกแบบจะต้องนำเสนองานต่อคณะกรรมการจัดหาโดยวิธีคัดเลือก โดยนำเสนอรายละเอียด 30 นาที
ถาม-ตอบ 15 นาที

 ประธานฯ กรรมการ  กรรมการ  กรรมการ  กรรมการ  กรรมการ

TOR งานจ้างออกแบบโครงการปรับปรุงและตกแต่งภายในพื้นที่ ชั้น 7 อาคารมิว

ส่วนงานที่รับผิดชอบโครงการ

คณะกรรมการกำหนดขอบเขตงาน วิทยาลัยการจัดการ มหาวิทยาลัยมหิดล เลขที่ 69 ถนนวิภาวดีรังสิต
สามเสนใน พญาไท กทม 10400 โทร. 022062000 ต่อ 5504 (นางสาวภริพรพรรณ พัฒน์จันทร์) e-mail:
peerapan.pat@mahidol.ac.th

12.เกณฑ์การพิจารณาคุณภาพประกอบราคา โดยเกณฑ์การพิจารณาผลการคัดเลือกมีข้อกำหนด ดังนี้

12.1 เกณฑ์ราคา

การพิจารณาราคาให้เป็นไปตามบัญชีอัตราค่าจ้างผู้ให้บริการงานจ้างออกแบบหรือควบคุมงานก่อสร้าง

12.2 เกณฑ์คุณภาพ คิดคะแนน 100 คะแนน

12.2.1 แนวคิดในการออกแบบ (Conceptual Design) 70 คะแนน

12.2.2 การนำเสนอแบบ Mood & Tone โดยผ่านสื่อหรือมัลติมีเดีย 20 คะแนน

12.2.3 ผลงานและประสบการณ์ของผู้เสนองาน 10 คะแนน

ผู้ยื่นข้อเสนองานที่ได้รับคะแนนสูงสุดจะเป็นผู้ได้รับการพิจารณาให้เป็นผู้ออกแบบงานออกแบบโครงการ
ปรับปรุงและตกแต่งภายในพื้นที่ ชั้น 7 อาคารมิว วิทยาลัยการจัดการ มหาวิทยาลัยมหิดล

13.เงื่อนไขเพิ่มเติม

ผู้รับจ้างออกแบบจะต้องให้ความร่วมมือและให้คำแนะนำเบื้องต้นแก่วิทยาลัยฯ ดังนี้

13.1 กรณีที่ผู้รับจ้างออกแบบ ออกแบบไม่เป็นไปตามหลักวิชาช่าง หรือ ไม่สอดคล้องกับประโยชน์ใช้สอยที่
ต้องการ หรือออกแบบขัดแย้งกัน ผู้รับจ้างออกแบบต้องรับผิดชอบในการออกแบบให้ใหม่โดยไม่คิดค่าใช้จ่ายเพิ่มเติม
แต่อย่างใด

13.2 ในกรณีที่ วิทยาลัยฯ หรือผู้รับเหมาก่อสร้าง มีข้อสงสัยเกี่ยวกับแบบหรือขอเปลี่ยนแปลงบางส่วนใน
แบบซึ่งไม่ใช่เกิดจากออกแบบไม่เป็นไปตามหลักวิชาช่าง หรือไม่สอดคล้องกับประโยชน์ใช้สอยที่ต้องการ ผู้รับจ้าง
ออกแบบจะต้องให้คำแนะนำแก่วิทยาลัยฯ หรือผู้รับเหมาก่อสร้าง ตามเหตุผลเทคนิค และทางวิชาชีพในฐานะ
ผู้ออกแบบ

 ประธานฯ  กรรมการ  กรรมการ  กรรมการ  กรรมการ

TOR งานจ้างออกแบบโครงการปรับปรุงและตกแต่งภายในพื้นที่ ชั้น 7 อาคารมิว

เกณฑ์การให้คะแนนคุณภาพงานจ้างออกแบบโครงการปรับปรุงพื้นที่ภายใน ชั้น 7 อาคารมิว
วิทยาลัยการจัดการ มหาวิทยาลัยมหิดล

รายการพิจารณา	ค่าคะแนน (0 หมายถึงไม่ปรากฏ 4 หมายถึงมากที่สุด)				
	0	1	2	3	4
1. แนวคิดในการออกแบบ (Conceptual Design) (70%)					
1.1 แนวคิดตรงตามวัตถุประสงค์และความต้องการของผู้ใช้งาน					
1.2 สวยงาม ทันสมัย สามารถเข้าถึงได้และใช้งานได้อย่างเท่าเทียมกัน โดยไม่มีข้อจำกัดทางกายภาพ					
1.3 มีการออกแบบพื้นที่ โดยใช้วัสดุ ที่ยั่งยืนช่วยลดการปล่อยก๊าซคาร์บอนไดออกไซด์					
1.4 มีการออกแบบพื้นที่ โดยใช้เทคโนโลยีเพื่อการประหยัดพลังงานและลดการเกิดก๊าซเรือนกระจก					
1.5 มีความเป็นเอกลักษณ์ ยืดหยุ่น สะดวกในการให้ผู้จัดการเรียนรู้สามารถประยุกต์ใช้วิธีการเรียนรู้ที่หลากหลาย					
1.6 รองรับการใช้งานของผู้ใช้บริการทุกกลุ่ม รวมถึงผู้พิการ					
1.7 มีการออกแบบวัสดุ อุปกรณ์ วัสดุภัณฑ์ เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม ที่ได้รับรองจากมาตรฐานสิ่งแวดล้อม					
1.8 มีการออกแบบพื้นที่ที่ส่งเสริมการปฏิสังสรรค์					
1.9 มีการออกแบบพื้นที่แสดงถึงอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยมหิดล					
1.10 ง่ายต่อการบำรุงรักษา					
2. การนำเสนอแบบ Mood & Tone โดยผ่านสื่อหรือมีสมีเดีย (20%)					
2.1 มีการพิจารณาคุณภาพของสื่อหรือมีเดียที่นำเสนอ					
2.2 มีความครบถ้วนของวัตถุประสงค์และเนื้อหา					
2.3 การนำเสนอมุ่งเน้นเนื้อหาที่ตรงกับวัตถุประสงค์ และแสดงให้เห็นถึงความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาทั้งหมด					
2.4 นำเสนอให้เข้าใจได้อย่างชัดเจน ราบรื่น					
2.5 การตอบคำถาม มีความรอบรู้ในเรื่องที่นำเสนอ (นำเสนอ 30 นาทีต่อคำถาม 15 นาที)					
3. ผลงานและประสิทธิภาพของผู้เสนองาน (10%)					
3.1 มีผลงานการออกแบบและประสิทธิภาพของผู้ออกแบบที่รูปแบบการใช้งานเหมือนโครงการนี้ 71-100%					
3.2 มูลค่างานก่อสร้างรวมทั้งโครงการไม่น้อยกว่า 10 ล้านบาท					
3.3 คุณสมบัติของบุคลากรและประสิทธิภาพของทีมงาน					